

PDF Export Presets gør det nemt at få alle indstillinger rigtige hver gang.

Når indstillingerne først er importeret, er de permanent tilgængelige på din computer.

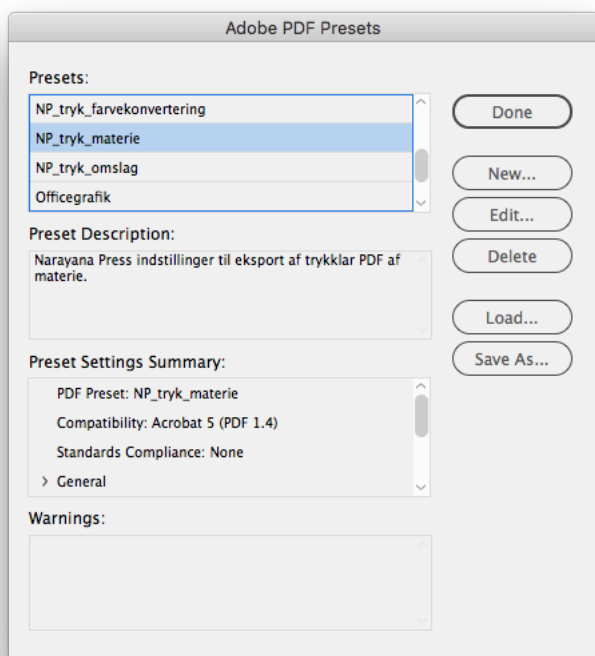
I pakken finder du to filer med indstillinger til forskellige formål.

Grundindstillingerne til materie og omslag er de samme. Den eneste forskel er, at omslag har mere plads til bukkestreger og målangivelser.

- **NP_tryk_materie** bruges til eksport af materie og for- og bagsats
- **NP_tryk_omslag** bruges til eksport af omslag

Sådan importeres PDF Export Presets

1. Vælg *File > Adobe PDF Presets > Define...*
2. Klik *Load...*, marker den ønskede .joboptions fil, klik *Open*, og til sidst *OK*.
Man kan kun hente en indstilling ad gangen.



Lidt om Preflight

Narayana Press checker alle PDF'er inden tryk, og melder tilbage hvis der er problemer.

Det er dog altid en god ide selv at checke dokumentet med InDesign's indbyggede Preflight, inden du eksporterer en trykklar PDF.

Du kan se hvordan, og downloade Narayana Press indstillinger [her](#).

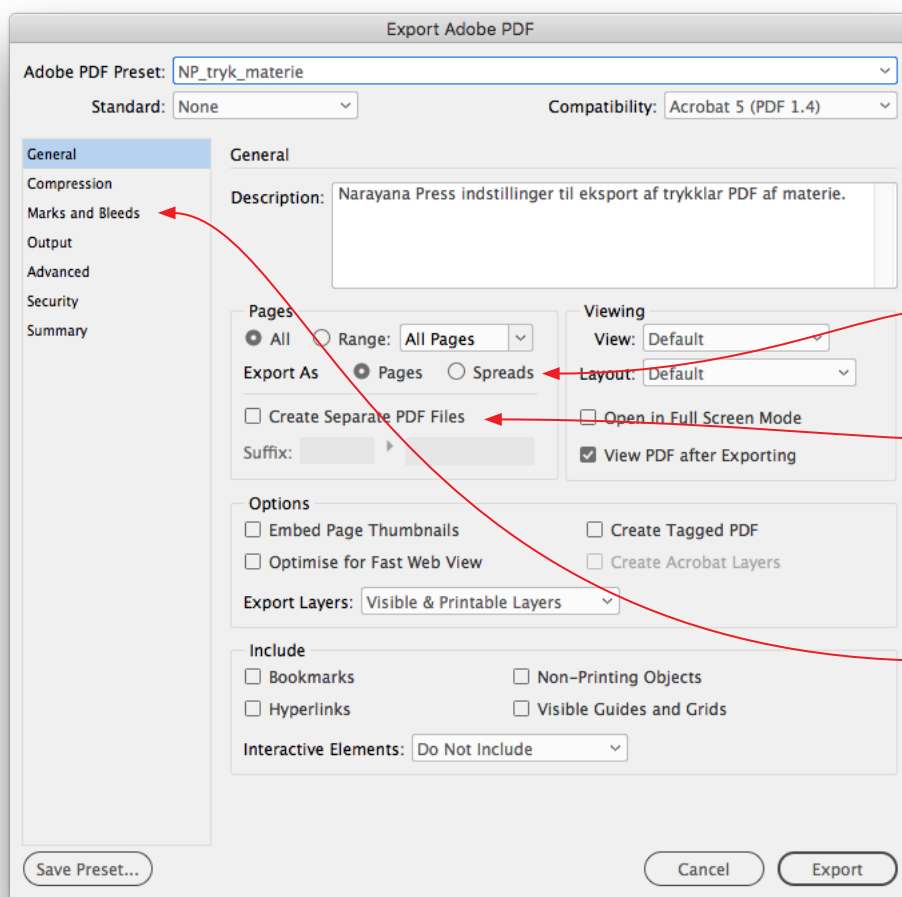
Lidt om farvestyring og -konvertering

Narayana Press standard PDF Eksport Presets ændrer ikke farverne i hverken dokument og billeder, uanset hvordan InDesign's farvestyring er indstillet.

Hvis du har brug for at konvertere farver i forbindelse med PDF eksport, er du altid velkommen til at kontakte os for at rekvirere *Colour Settings* og *Export Presets* som passer til billederne og det valgte papir.

Sådan eksporteres en trykklar PDF

3. Vælg *File > Export ...*
4. Vælg hvad PDF'en skal hedde og hvor den skal gemmes, vælg *Format: Adobe PDF (Print)*, og klik *Save*.
5. Vælg Adobe PDF Preset, og klik *Export*.



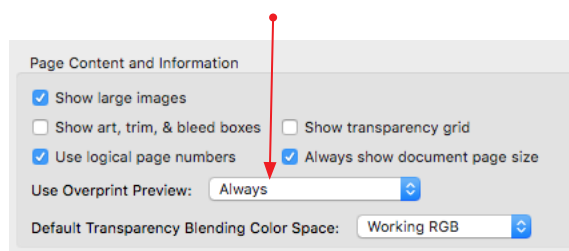
Ved omslag lavet med flere sider i forskellig bredde vælges *Export As > Spreads*.

Den færdige PDF må ikke fylde mere end 2 GB. Hvis billederne alene fylder flere gigabyte, kan man eksportere som enkeltsider, ved at vælge *Create Separate PDF Files*.

Ved helbindsomslag hvor tillæg til ombuk er lavet som *Bleed*, ændres pasmærkernes placering så *Offset* svarer til ombukkets størrelse, fx 15 mm, og *Bleed* laves 5 mm større, fx 20 mm.

6. Check den færdige PDF grundigt.

For at se hvordan transparens, overprint mm vil se ud i tryk skal visningen stå til *Overprint Preview*. I Adobe Acrobat Reader gøres det ved at vælge *Preferences > Page Display > Use Overprint Preview: Always*.



Her kan du se om din PDF viewer er rigtigt indstillet

OVERPRINT FILL

Hvis du ser en grøn tekst på blå baggrund, er alt i orden.

Hvis du ser en gul tekst på blå baggrund, er indstillingerne forkerte. Den gule tekst er nemlig indstillet til *Overprint Fill*, og vil derfor blande sig med den blå bundfarve.